

## Die Ergänzung zum Schulcurriculum

### U-Stufe, Kl. 5 - 6

#### Inhalte

Kennenlernen des **Wielandmuseums** (Wieland-Gartenhauses) in der Saudengasse 10/1

Kennenlernen des **Wielandparks sowie von Gebäuden und Denkmälern in der Stadt**, die auf Wieland hinweisen.

#### Methodenvorschläge

Lerngang (eventuell Anmeldung im Wieland-Museum | Tel. 07351-51458 od. 515336)

Stadtrundgang, Stadtrallye

Aneignung des Inhalts mittels Film, Hörspiel, (evtl. Erzählen des Lehrers). Dann: Dialogszenen fertigen und spielen, bebildern (evtl. fächerübergreifend mit BK)

### M-Stufe, Kl. 7- 9

#### Inhalte

- Im Mittelpunkt steht die Biographie Wielands,
- Wielands Schulzeit
- Wieland in Biberach; Wieland – Warthausen,
- Wielands erste Liebe (Sophie La Roche)
- Wielands Berufsweg (Elternwunsch gegen Eigeninteresse)

#### Methodenvorschläge

Informationen beschaffen (Biblioth., Internet nutzen) – Lückentext zur Biographie Wielands

Sekundärlit. benutzen, daraus richtig zitieren

Verfassen und vorstellen einer Kurzbiographie

Fiktive Texte erstellen:

Bewerbung um eine Stelle in ..., Brief schreiben an ...

Fächerübergreifend mit Musik: Richard Strauss, „Des Esels Schatten“, ein Singspiel (Erzähler ist Sir Peter Ustinov, Koch/Schwann 3-1792-2H1)

### Kl. 10 Kurssystem Jg. 11/12

Für die Klassen 11-12 gilt der Bildungsplan. Die Fachkonferenz kann aber Empfehlungen aussprechen und die Behandlung von Epochen, Dichtern oder Werken in Kl. 10 vereinbaren, damit im Kurssystem diesbezüglich einheitliche Voraussetzungen gegeben sind. Die Behandlung ganzer Lektüren von Wieland ist auch in der Oberstufe kaum zu leisten. Auszüge aus Wielands Schriften und die Behandlung seiner Briefe sind aber im Unterricht gut möglich. Für einzelne Interessierte gibt es eine Fülle von Themen, deren Bearbeitung sich lohnt.

#### Inhalte (Beispiele)

- verschiedene Themen aus dem „Teutschen Merkur“
- Wielands Meinung zur französischen Revolution (fächerübergreifend mit Geschichte möglich)
- Wieland als Beförderer der Frauenemanzipation
- Wieland und Sophie von La Roche
- Wieland als Aufklärer
- Wieland als Vorbereiter der Klassik
- Rezeption Wielands im 19. und/oder 20. Jahrhundert
- Umgang der Stadt Biberach mit dem Erbe Wielands
- Besuch des Wielandarchivs (Einblick in archivarische Arbeitsweise, nach Voranmeldung)

#### Methodenvorschläge

Fast alle Themen sind auch als „Feststellung gleichwertiger Lernleistung“ in den Klassen 7-10 möglich.

Referate, Kurzvorträge, Hausarbeiten, Präsentationen

Auch im Seminarkurs kann man sich erfolgreich mit Wieland beschäftigen

Singspiel „von Richard Strauss“: Des Esels Schatten (fächerübergreifend mit Musik oder nur im Musikunterricht)

„Oberon“ (Vergleich mehrerer Bearbeitungen)

Besuch des Wielandarchivs

## Medien und Literatur

### Medien

#### Richard Strauss

Des Esels Schatten, Singspiel. Erzähler Sir Peter Ustinov.  
Koch/Schwann 3-1792-2 H1

### Primärliteratur

#### Christoph Martin Wieland

Gesammelte Schriften. 24 Bde. Hamburger Reprintausgabe.  
1984 (Für die Schulbibliothek)

#### Heinrich Bock, Vivia Ottenbacher (Hg.)

„Der Mann im Mond ist kein eigentlicher Mann“  
Das neue Wieland-Lesebuch, ISBN 978-3-933614-49-0  
(Dieses Buch ist sehr gut als Einstiegslektüre geeignet.  
Es sollte in keiner Schulbücherei fehlen.)

#### C. M. Wieland

Die Wasserkufe oder der Einsiedler und die Seneschallin von  
Aquila ISBN 978-3-933614-38-4

#### Wieland-Gesellschaft e.V.

„... und so wurden Menschen draus“ Zitatenschatz aus den  
Werken C.M. Wieland ISBN 978-3-943391-11-4

### Sekundärliteratur

#### Irmela Brender

Chr. Martin Wieland. rororo-Monographie Hamburg 1990

#### Jørgensen/Jaumann/McCarthy/Thomé

Wieland. Epoche – Werk – Wirkung. C.H. Beck München 1994.  
(ausführliche Bibliographie auch zu speziellen Themen!)

#### Thomas C. Starnes

Christoph Martin Wieland. Leben und Werk, 3 Bde.,  
Sigmaringen 1987. (Für Lehrer sehr lohnend)

#### Egon Freitag

Christoph Martin Wieland Biografien für Liebhaber  
ISBN 978-3-87716-680-2

Wieland zum Vergnügen ISBN 978-3-15-018932-0

#### Heinrich Bock

„Einen oder zween Sparren zuviel“ Biberacher Wieland-Vorträge  
ISBN 3-86142-399-5

Auf weitere Literaturangaben wird verzichtet, da in den wenigen genannten Werken zahlreiche Sekundärliteratur zu finden ist.  
Im Wieland-Gartenhaus, Saudengasse 10/1 liegen etliche Bücher zur Ansicht aus. Einige können dort auch gekauft werden.